

General Info

Objectives of the Course

To explain and to analysis classical texts, to accentuate different poets poems practical with methods of examination and annotation on texts.

Course Contents

Analysis of the poems of different poets.

Recommended or Required Reading

İpekten, Haluk, Fuzûlî, His Life, Art, and Works, Akçağ Publishing; İpekten, Haluk, Bâkî, His Life, Art, and Works, Akçağ Publishing; Coşkun, Menderes, Gazel Commentaries, Kesit Publishing; Şenödeyici Özer, Gazels and Beauties, Kesit Publishing.

Planned Learning Activities and Teaching Methods

Narration, Question and Answer, Explanation, Demonstration

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Assoc. Prof. Dr. Volkan Karagözlü

Program Outcomes

1. Gain the ability to accurately transcribe texts written in old scripts.
2. Develops the ability to identify and interpret the meanings of unknown words and concepts in ghazals using sources.
3. By deciphering the unique syntax of Old Turkish Literature, one can form a grammatically correct sentence that reflects the meaning of a couplet or poem.
4. Poems can be explained according to the aesthetic world of classical Turkish literature, its traditional themes, literary arts, and symbolic language.
5. By establishing connections between poets' literary styles, philosophical views, and artistic positions with their works, one can interpret their poems within this context.

Order	PreparationInfo	Laboratory TeachingMethods	Theoretical	Practise
1	Şeyhî, (j ghazal, O traveler who has resolved to journey ..., Old Turkish Literature in Verse 1, p. 180)		Şeyhî, (j gazeli, Eski Türk Edebiyatında Nazım 1, s. 180)	
2	Sarıca Kemal, (e ghazal, Taking my heart from my chest..., Old Turkish Literature in Verse 1, p.185)		Sarıca Kemal, (e ghazal, Old Turkish Literature: Poetry 1, p.185)	
3	Ahmet Pasha (a gazel, Harîm-i ka'be-i kûyun... Old Turkish Literature: Poetry 1, p. 191).		Ahmet Pasha (a gazel, Old Turkish Literature: Poetry 1, p. 191)	
4	Ahmet Pasha (f gazel, Because of a breath ..., Poetry in Old Turkish Literature 1, p. 193)		Ahmet Pasha (f gazel, Old Turkish Literature: Poetry 1, p. 193)	
5	Necâtî, (o ghazal, Who is free from cruelty and hardship in love ...) Old Turkish Literature: Poetry 1, p. 205)		Necâtî, (that ghazal, Old Turkish Literature: Poetry 1, p. 205)	
6	Ahî, (a ghazal, My eyes are tears of purple wine...) Old Turkish Literature: Poetry 1, p. 219)		Âhî, (a gazel, Old Turkish Literature, Nazım 1, p. 219)	
7	Revânî, (b ghazal, Kanda varam sâye-i serv... Old Turkish Literature in Verse 1, p. 224)		Revânî, (b ghazal, Old Turkish Literature: Poetry 1, p. 224)	
8	midterm exam		midterm exam	
9	Kemalpaşazade, (d ghazal, It is the season of your beloved's arrival... Poetry in Old Turkish Literature, p. 234)		Kemalpaşazade, (d ghazal, Old Turkish Literature: Poetry 1, p. 234)	
10	Zâtî, (f ghazal, Dem-be-dem seyl-âbveş..., Old Turkish Literature in Verse 1, p. 241)		Zâtî, (f ghazal, Old Turkish Literature: Poetry 1, p. 241)	
11	Fuzûlî, (n ghazal, They do not mention me in legends..., Old Turkish Literature in Verse 1, p. 255)		Fuzûlî, (n ghazal, Old Turkish Literature: Poetry 1, p. 255)	
12	Figânî, (b ghazal, Kaşların tuğrası cânâ... Old Turkish Literature: Poetry 1, p. 230)		Figânî, (b ghazal, Old Turkish Literature: Poetry 1, p. 230)	
13	Hayâlî, (a ghazal, Bezm oldur ki yâr içe..., p. Poetry in Old Turkish Literature 1, p.284)		Hayâlî, (a ghazal, p. Poetry in Old Turkish Literature 1, p.284)	
14	Rahmî, (a gazeli, Ne dil-i haste-i mecrûha..., Eski Türk Edebiyatında Nazım 1, s.284)		Rahmî, (a ghazal, Old Turkish Literature, Poetry 1, p.284)	
15	Bakî, (n ghazal, From the blessings of the world ..., Old Turkish Literature in Verse 1, p.307)		Bakî, (n ghazal, Old Turkish Literature: Poetry 1, p.307)	
16	final exam		final exam	

Workload

Activities	Number	PLEASE SELECT TWO DISTINCT LANGUAGES
Vize	1	1,00
Final	1	1,00
Derse Katılım	14	2,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	14	2,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	14	2,00
Ev Ödevi	14	2,00

Assesments

Activities	Weight (%)
Ara Sınav	40,00
Final	60,00

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17	P.O. 18	P.O. 19	P.O. 20	P.O. 21	P.O. 22	P.O. 23	P.O. 24
L.O. 1						1			1															
L.O. 2						2			2															
L.O. 3						3			3															
L.O. 4						4			4															
L.O. 5						5			5															

Table :

- P.O. 1 :** Türk dilinin ilk yazılı belgelerinden günümüze kadar gelen devreleri kronolojik olarak, eserleriyle birlikte bilir.
- P.O. 2 :** Halk edebiyatı ve kültürü ile ilgili konularda gerekli bilgi ve birikime sahip olur.
- P.O. 3 :** Alanıyla ilgili problemleri tespit eder.
- P.O. 4 :** Tespit edilen problemlerin çözümüne yönelik gerekli verileri toplar.
- P.O. 5 :** Elde ettiği verilere göre sonuçları yorumlar.
- P.O. 6 :** Eski Türk Edebiyatının Arap harfli manzum ve mensur eserlerini okur, açıklar.
- P.O. 7 :** Yeni Türk dili ile ilgili dönemlere ait metinlerde; kelime tahlili, cümle tahlili ve kelime etimolojisi yapar.
- P.O. 8 :** Eski Türk dili ile ilgili dönemlere ait metinlerde; kelime tahlili, cümle tahlili ve kelime etimolojisi yapar.
- P.O. 9 :** Edebî metin çözümlemeleri yapar.
- P.O. 10 :** Yeni Türk Edebiyatının kapsadığı edebî dönem, metin ve edebiyatçıların özelliklerini tam olarak bilir; bu dönemlerde yazılmış yapıtları çözümler; karşılaştırmalı tartışmalar yürütür.
- P.O. 11 :** Alanıyla ilgili karşılaştığı problemlerin çözümünde bilgisayar teknolojilerini kullanır.
- P.O. 12 :** İlgi alanında veya toplumun diğer kesimleriyle sözlü ve yazılı iletişim olanaklarını kullanarak profesyonel düzeyde eleştirel olarak iletişim kurabilir.
- P.O. 13 :** Bir yabancı dil kullanarak alana ait konularda meslektaşlarıyla iletişim kurabilir.
- P.O. 14 :** Alanıyla ilgili çalışmalara katılır.
- P.O. 15 :** Mesleki gelişmeleri izler ve bu gelişmelere katkı sağlar.
- P.O. 16 :** Disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapar.
- P.O. 17 :** Sahada derleme, gözlem ve anket çalışmaları yapar.
- P.O. 18 :** Alanıyla ilgili edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri; eğitim-öğretim, araştırma ve topluma hizmet alanlarında kullanır, çözümler ve uygular.
- P.O. 19 :** Yaşam boyu öğrenmeye ilişkin olumlu tutum geliştirir.
- P.O. 20 :** Alanıyla ilgili sosyal, kültürel ve sanatsal etkinliklere katılır ve bu tür etkinlikleri düzenler.
- P.O. 21 :** Alanıyla ilgili yaptığı çalışmaları ilgili kişi, kurum ve kuruluşlarla paylaşır.
- P.O. 22 :** Beşerî bilimler alanında sosyal, kültürel hakların evrenselliğini destekler, sosyal adalet bilinci kazanır, tarihî ve kültürel mirasa sahip çıkar.
- P.O. 23 :** Kalite yönetim ve süreçlerine uygun davranır ve katılır.
- P.O. 24 :** Bilimsel bilgiyi açık ve yetkin biçimde aktarabilir.
- L.O. 1 :** Eski harfli metinleri doğru bir şekilde transkribe edebilme yetkinliği kazanır.
- L.O. 2 :** Gazelerde yer alan bilinmeyen kelimelerin ve mazmunların anlamlarını, kaynakları kullanarak tespit edebilme ve yorumlayabilme becerisi geliştirir.

- L.O. 3 :** Eski Türk Edebiyatı'nın kendine özgü söz dizimini çözerek, bir beytin veya şiirin anlamını yansıtan kurallı bir cümle oluşturabilir.
- L.O. 4 :** Şiirleri, Divan edebiyatının estetik dünyasına, geleneksel mazmunlarına, edebi sanatlarına ve sembolik diline göre açıklayabilir.
- L.O. 5 :** Şairlerin edebi üslupları, felsefi görüşleri ve sanatsal konumları ile eserleri arasında bağlantı kurarak, şiirleri bu bağlam içinde yorumlayabilir.